

Tontechnik

- Vier Hauptbeschallungssysteme mit je 2 Mittel – Hochtonhörnern und eine Bassbox (Beschallung von Saal und Empore)
- Für die Vorbühne je Hauptsysteme zwei zusätzliche Schallzeilen (Beschallung der Vorbühne) - Gesamtleistung 2.200 W
- Delayline 8*2 – Weg Deckenlautsprecher (unter der Empore) - Gesamtleistung 400 W

Mischpult/ Regie Soundcraft Vi 2000

Monitoring/ Bühne JBL Boxen MR 902

Funkstrecken Sennheiser EW 300 G3
Shure ULXP 4D

Mikrofone Sennheiser MD 431
Sennheiser MZH 3042
Sennheiser MZH 3062

Mobile Anlagen Rack mit Soundcraft K1
Bose L1 Compact

Speicherkartengerät Tascam SS-R1

Weitere Technik auf Anfrage